

# réunis à Asfeld

La 14<sup>e</sup> Biennale des arts d'Asfeld a ouvert ses portes samedi. Près de 90 artistes régionaux y présenteront leurs œuvres jusqu'au dimanche 18 septembre, date de la remise des prix.

**C'**EST devenu un rendez-vous incontournable pour les artistes de la région. Tous les deux ans, ils sont de plus en plus nombreux à vouloir exposer à Asfeld à l'occasion de la Biennale des arts qui a ouvert ses portes samedi après-midi. Cette année, l'Association du patrimoine asfeldois qui organise cet événement en a sélectionné 87 précisément. Des artistes venus en majorité des Ardennes mais aussi de la Marne ou de l'Aisne qui ont rivalisé de talent et d'inspiration pour répondre au thème de cette 14<sup>e</sup> édition, à savoir la musique.

D'ailleurs, en entrant dans la salle des fêtes, les visiteurs ne pouvaient pas rater l'étonnante sculpture en bois représentant une contrebasse. Son auteur, Guy Mutzig originaire de Bourgogne (Marne), n'a cessé d'être interrogé sur la réalisation de



Nadine Lemoine est l'invitée d'honneur de cette biennale. Elle a mis plus de 500 heures à restaurer ce tableau qui retrouvera bientôt sa place dans l'église baroque d'Asfeld.

cette œuvre. « Il s'agit en fait d'un grand pied de vigne vierge abattu par la tempête de 1998, j'ai mis près de 300 heures à la

façonner, à lui donner la finition d'un instrument de musique et à ajouter le système de cordes » expliquait-il.

## Invitée d'honneur

Organisée comme un dédale, cette exposition réserve de belles surprises. Qu'il s'agisse d'aquarelles, de peintures à l'huile ou de procédés mixtes que l'on découvre au fil des différentes « alcôves ».

Et finalement, on arrive à ce grand tableau représentant l'apparition de l'ange à Joseph. Un

tableau de l'église d'Asfeld qui était en piteux état (peinture craquelée, toile desséchée, déchirure sommairement réparée) mais qui a retrouvé une nouvelle jeunesse grâce au travail de Nadine Lemoine, une restauratrice amateur qui est l'invitée d'honneur de cette Biennale.

« Il m'a fallu plus de 500 heures de travail mais ce furent 500 heures de bonheur car c'était un beau challenge vu l'état du tableau » confiait-elle, modeste devant les compliments de tous

ceux qui connaissaient la figure de cette œuvre le temps.

Le public pourra découvrir cette toile ainsi que toutes les autres durant toute la semaine. Et dimanche, le jury récompensera les différents palmarès en remettant les prix aux artistes.

Biennale des arts d'Asfeld exposition ouverte tous les jours de la salle des fêtes de 15h à 19h jusqu'au dimanche 18 septembre date de la remise des prix qui se déroulera à partir de 15h.

